



Universität der Künste Berlin

post

T

Hardenbergstraße 33
Raum 101/102

DIG

4-7-22

IN DER KÜNSTLERISCHEN
LEHRKRÄFTEBILDUNG

IT

STUDENTAG

AL

ITÄT

inku:
Le

ORGANISATION & KONZEPTION:

DR. VIOLA HOFBAUER

PD DR. SABINE HUSCHKA, InKuLe

DR. STEFANIE JOHNS, grund_schule der künste

ANKOMMEN UND RAHMEN

10:00–10:30

Zentrum für künstlerische Lehrkräftebildung
Prof. Enno Granas

Gedanken zur (Post)digitalität in der künstlerischen
Lehrkräftebildung
Dr. Viola Hofbauer & Dr. Stefanie Johns

Künstlerische Interfaces ausloten und »Innovationen
für die künstlerische Lehre« ermöglichen/
InküLe an der UdK Berlin
PD Dr. Sabine Huschka

INS DENKEN KOMMEN

10:40–12:00

Spekulative (Zukunfts)Praktiken in der Postdigitalität
Robert Hausmann
Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle

MITTAG & AUSTAUSCH

12:00–13:00

GEMEINSAM ZU FRAGEN DEN WERDEN

13:00–17:00

Digitale Landschaften
Lena Grüber

Intersektionale Videokunst in der postdigitalen Kultur
Prof. Dr. Ulaş Aktaş & Timm Stafe

Digitaler Klang in Raum und Wahrnehmung.
Reflexionen im Kontext von (Post)Digitalität
Prof. Kirsten Reese & InküLe Team

Outdoor Online Teaching, Bildung Biodigitale,
AI and beyond
Prof. Dr. Daniel D. Hromada & Maria Kyrou

KAFFEE & AUSTAUSCH

ab 17:00

Kollegialer Austausch zum Studientag

Alte Bibliothek (101+102) Hardenbergstr. 33,
Universität der Künste Berlin

Teilnahme via Anmeldung (max. 30 Personen)
inkuele@intra.udk-berlin.de

ORGANISATION & KONZEPTION:

DR. VIOLA HOFBAUER
PD DR. SABINE HUSCHKA, InküLe
DR. STEFANIE JOHNS, grund_schule der künste

POST

Wir laden gemeinsam mit dem InküLe-Team der
UdK Berlin herzlich zum ersten Studientag der AG
»(Post)Digitalität in der künstlerischen Lehrkräftebildung« ein.
Unter dem gleichnamigen Titel bieten Impulse und Einblicke
uns Anlässe, um gemeinsam zu Fragenden zu werden,
Begegnungen zu schaffen, Zusammenarbeit zu initiieren,
Ideen kritisch zu diskutieren und zu reflektieren.

T

DIG

IN DER KÜNSTLERISCHEN
LEHRKRÄFTEBILDUNG

IT

AL

ITZT